

NMG.9 | Zeit, Dauer und Wandel verstehen - Geschichte und Geschichten unterscheiden

1. Die Schülerinnen und Schüler können Zeitbegriffe aufbauen und korrekt verwenden, Zeit als Konzept verstehen und nutzen sowie den Zeitstrahl anwenden.

Querverweise
EZ - Zeitliche Orientierung (3)
MA.3.A.1

Zeit und Zeitkonzept

Die Schülerinnen und Schüler ...

NMG.9.1

| | | | | |
|---|---|--|------------|---|
| 1 | a | » können Zeitbegriffe korrekt anwenden (z.B. morgen, heute, gestern) und zeitliche Reihen und Listen bilden.  Zeitwörter, Wochentage, Monate | MA.3.A.2.a |  |
| | b | » können Zeit grafisch darstellen (z.B. Jahreskreis), markante Punkte im Jahresverlauf bezeichnen und die Uhr lesen.  Frühling, Sommer, Herbst, Winter, Uhr | MA.3.A.1.b | |
| | c | » können Handlungsabfolgen denken, durchführen, reflektieren sowie Zeitdauer erleben und deren Dauer schätzen. | | |
| | d | » können gleichbleibende und variierende Tagesstrukturen unterscheiden und diese vergleichen. | | |
| | e | » können Zeitdauer von Handlungen schätzen, messen und grafisch darstellen.  Zeitstrahl | | |
| 2 | f | » können eine Entwicklung (z.B. eigene Familie) über drei Generationen auf einem Zeitstrahl einordnen. | | |
| | g | » können Epochen der Geschichte auf einem Zeitstrahl einordnen.  Steinzeit, Antike, Mittelalter, Neuzeit | | |
| | h | » können ausgewählte historische Ereignisse oder Veränderungen auf einem Zeitstrahl einordnen (z.B. Erfindung der Schrift, Bundesbrief 1291). | D.2.B.1.g | |

2. Die Schülerinnen und Schüler können Dauer und Wandel bei sich sowie in der eigenen Lebenswelt und Umgebung erschliessen.

Querverweise

Dauer und Wandel

Die Schülerinnen und Schüler ...

NMG.9.2

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | a | » können die eigene Entwicklung als Kind und die Entwicklung ihrer Familie über drei Generationen erzählen (z.B. mit einer Fotoreihe). | |
| | b | » können alte und moderne Dinge vergleichen. Was ist gleich? Was ist anders? (z.B. Werkzeuge, Kleider, Essen).  früher/heute, alt/modern | |
| | c | » können beschreiben, was in der eigenen Entwicklung und der eigenen Familie gleich geblieben ist und was sich geändert hat. | |
| | d | » können historische Bilder aus der Umgebung mit der heutigen Situation vergleichen. Was ist gleich? Was ist anders? (z.B. Häuser, Strassen in der eigenen Umgebung). | |

| | | Querverweise |
|---|---|--|
| 2 | e | » können früher und heute vergleichen. Was ist gleich geblieben? Was hat sich geändert? (z.B. kindliche Lebenswelten, Wohnen, Feuer machen in der Altsteinzeit, Geschlechterverhältnisse). <small>☐ Altsteinzeit</small> |
| | f | » können den Wandel menschlicher Kultur in einer früheren Epoche beschreiben (z.B. von der Alt- zur Jungsteinzeit, von der Antike zum Mittelalter). <small>☐ Jungsteinzeit</small> |
| ▶ Nachfolgende Kompetenz: RZG.5.1, RZG.5.2, RZG.5.3 | | |

| | | Querverweise | |
|--|---|--|-------------------------|
| <p>3. Die Schülerinnen und Schüler können verstehen, wie Geschichte aus Vergangenheit rekonstruiert wird.</p> <p><i>Geschichte als Rekonstruktion von Vergangenheit</i></p> <p>NMG.9.3 Die Schülerinnen und Schüler ...</p> | | EZ - Zeitliche Orientierung (3) EZ - Fantasie und Kreativität (6) | |
| 1 | a | » können das Prinzip von Geschichten und ihren typischen Aufbau verstehen (z.B. eine Geschichte hat einen Anfang, eine Mitte und einen Schluss; sie besteht aus einer Handlung mit verschiedenen Personen). <small>☐ Aufbau einer Geschichte</small> | |
| | b | » können aus Ruinen oder Bauten Vorstellungen entwickeln, wie diese in der Vergangenheit ausgesehen haben (z.B. Burgen, Höhlen, alte Häuser). <small>☐ Ruine</small> | |
| | c | » können aus Funden und alten Gegenständen (z.B. Objekte in Museen, prähistorische Felsmalereien) Vorstellungen über das Leben einer früheren Gesellschaft gewinnen (z.B. Steinzeit, Römer, Spätmittelalter). <small>☐ Ausgrabung, Fundstück</small> | |
| | d | » können sich aus Geschichten, Erzählungen, Bildern ein Bild über eine vergangene Kultur machen (z.B. China, Altes Ägypten, Römisches Imperium). <small>MI.1.2.c</small> | |
| 2 | e | » können sich aus Sachtexten, Karten, Quellen ein differenziertes Bild einer historischen Epoche erarbeiten. <small>☐ Sachtext, Karte, Quelle</small> | <small>MI.1.2.e</small> |
| | f | » können verstehen, dass man ein historisches Ereignis in unterschiedlicher Weise erzählen kann (z.B. Eroberung der Waadt, Eroberung Amerikas). | |
| | g | » können verstehen, dass unterschiedliche Sichtweisen von Vergangenheit mit aktuellen Interessen in Zusammenhang stehen (z.B. Alte Eidgenossenschaft). | |

| | | | |
|--|---|--|-----------|
| <p>4. Die Schülerinnen und Schüler können Geschichte und Geschichten voneinander unterscheiden.</p> <p><i>Geschichte und Geschichten</i> Die Schülerinnen und Schüler ...</p> | | Querverweise | |
| <p>NMG.9.4</p> | | | |
| 1 | a | » können fiktive Geschichten von realen Geschichten unterscheiden. | |
| | b | » können die Absichten von Geschichten erkennen und die Wirkung von Geschichten auf sich selber beschreiben. | MI.1.2.b |
| 2 | c | » können erklären, aufgrund welcher Merkmale sich fiktive Geschichten von realen Geschichten unterscheiden. = fiktive/reale Geschichten | D.6.C.1.f |
| | d | » können die Absichten von Sagen und Mythen erklären (z.B. Sage von Wilhelm Tell). | |
| | e | » können Kriterien geleitet Sagen und Mythen von geschichtlichen Darstellungen unterscheiden (z.B. Sagen der Schweiz). | |
| | f | » können den Gebrauch von Sagen und Mythen in der aktuellen Gegenwart kritisch reflektieren und deren Verwendung in der politischen Diskussion erkennen. | |
| <p>► Nachfolgende Kompetenz: RZG.7.1, RZG.7.2, RZG.7.3</p> | | | |