

## BS.3

## C

## Darstellen und Tanzen

## Tanzen

1. Die Schülerinnen und Schüler können Bewegungsmuster erkennen, Bewegungsfolgen und Tänze zu Musik rhythmisch gestalten und wiedergeben. Sie gehen respektvoll miteinander um.

Querverweise  
EZ - Wahrnehmung (2)  
MU.3.C.1

*Rhythmisch Bewegen*

BS.3.C.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |    |                                                                                          |  |
|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | 1a | » können ihre Bewegungen der Musik anpassen (z.B. Tempo, Bewegungsumfang).               |  |
|   | 1b | » können sich im Metrum bewegen (z.B. im Puls laufen, springen).                         |  |
| 2 | 1c | » können sich zu akzentuierter Musik im Rhythmus bewegen (z.B. gehen, laufen, hüpfen).   |  |
| 3 | 1d | » können verschiedene Taktarten und Musikstile rhythmisch interpretieren.                |  |
|   | 1e | » können die Struktur der Musik erkennen und dazu eine eigene Bewegungsfolge erarbeiten. |  |

*Tanzen*

BS.3.C.1

Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |    |                                                                                                                                                       |  |
|---|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | 2a | » können sich gegensätzlich bewegen (z.B. leicht/schwer, schnell/langsam, hoch/tief).                                                                 |  |
|   | 2b | » können sich auf verschiedene Arten tänzerisch bewegen (z.B. gehend, laufend, hüpfend).                                                              |  |
| 2 | 2c | » können tanzspezifische Bewegungen (z.B. drehen, springen) unter Einbezug der Raumwege ausführen (z.B. vorwärts, rückwärts, diagonal, Platzwechsel). |  |
|   | 2d | » können tanzspezifische Bewegungsmuster zu Bewegungsfolgen verbinden und tanzen (z.B. Volkstanz).                                                    |  |
| 3 | 2e | » können Bewegungsmuster aus verschiedenen Tanzstilen erkennen und tanzen (z.B. Streetdance, Rock'n'Roll, Standardtänze).                             |  |
|   | 2f | » können sich Tanzchoreographien einprägen und präsentieren.                                                                                          |  |
|   | 2g | » können den Körper als Ausdrucks-, Darstellungs- und Kommunikationsmittel einsetzen (z.B. Improvisationstanz).                                       |  |

| Respektvoller Umgang                      |                                                                      |                                                                                     |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| BS.3.C.1 Die Schülerinnen und Schüler ... |                                                                      |                                                                                     |
| 1                                         | 3a » können sich in der Gruppe bewegen und respektvoll verhalten.    |  |
|                                           | 3b » können den eigenen Bewegungs Ausdruck wertschätzen.             |                                                                                     |
| 2                                         | 3c » können dem Bewegungs Ausdruck von anderen respektvoll begegnen. |                                                                                     |
| 3                                         | 3d » können in Gestaltungsprozessen respektvoll miteinander umgehen. |                                                                                     |